**Положение о проведении**

**Международного конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества**

**«Детский мир»**

|  |  |
| --- | --- |
| Место проведения: | Культурно-образовательный центр «Этномир». (Калужская область, Боровский район, д. Петрово) |
| Время проведения: | 1 - 2 июня 2019 года(1 июня: вокал2 июня: хореография) |
| Возраст участников: | от 5 лет до 18 лет |
| Срок подачи заявок: | до 28 мая 2019 года |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Конкурс-фестиваль направлен на выявление талантливых исполнителей и педагогов в сфере современного детского хореографического и вокального творчества, способствующих популяризации различных вокальных и хореографических жанров.
	2. Настоящее положение определяет цель и задачи, основные номинации, порядок проведения и подведения итогов конкурса-фестиваля.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

1. Выявление талантливых детей и творческой молодежи, педагогов, коллективов и исполнителей, поддержка и стимулирование их творчества.

2. Экспертная оценка деятельности коллективов художественной направленности.

3. Содействие в художественно-нравственном воспитании личности, отечественному и мировому искусству, приобщение детей и подростков с помощью искусства к общечеловеческим, национальным ценностям через собственное творчество.

4. Создание благоприятных условий для культурного развития и творческого взаимообмена участников с коллегами из разных регионов России и зарубежных стран, формирование культуры межнациональной коммуникации детей и юношества посредством искусства.

5. Профессиональное совершенствование исполнителей и руководителей коллективов.

6. Привлечение внимания общественности к культуре и искусству.

В целях сохранения и развития культурного потенциала наций и народностей России и мира для всех жанров приветствуется исполнение конкурсных произведений народного творчества, произведений авторов своего региона, произведений, основанных на традициях и обычаях представляемых народов.

**ЖЮРИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Состав жюри и председатель определяются Оргкомитетом конкурса-фестиваля. В состав жюри входят известные деятели культуры и искусства, профессиональные хореографы, вокалисты и педагоги.

**Председатель жюри:**

**Чепурнова Светлана Анатольевна** — заслуженный работник культуры Российской Федерации, член-корреспондент Международной академии культуры и искусства, специалист по жанрам творчества отдела культурно-просветительской работы и межрегионального культурного сотрудничества ГБУ «Московский дом национальностей».

**Вокальное направление:**

**Иванова Мария Михайловна** — ведущая солистка Государственного академического русского народного хора имени М. Е. Пятницкого, педагог, лауреат всероссийских и международных конкурсов. В 2011 года награждена Президентом РФ медалью ордена за заслуги перед Отечеством II степени в области культуры и искусства.

**Нужина Наталья Александровна** — певица, композитор, солистка Московского государственного ансамбля «Русская фантазия», финалистка Международного телевизионного конкурса «Новая волна», автор нотных сборников и более 400 песен для детей и подростков. Награждена нагрудным знаком «За сохранение народных традиций», нагрудным знаком Российского комитета ветеранов войны и военной службы «Подвига героев — будь достоин», медалью «За вклад в развитие народного творчества», медалью фонда «Лепта».

**Кулешова Екатерина Владимировна** — руководитель вокально-хоровой студии #ПОЙСОМНОЙ, выпускница РАМ им. Гнесиных, главный хормейстер АПиП ЦРК ВВ МВД РФ, преподаватель по вокалу и технике речи в детской Академии Останкино, хормейстер студенческого хора Дипломатической академии МИД РОССИИ.

**Хореографическое направление:**

**Будкина Мария Петровна** — солистка танцевальной группы Государственного академического русского народного хора имени М. Е. Пятницкого. В 2011 году получила благодарность Министерства культуры Российской Федерации за большой вклад в развитие культуры в связи со 100-летием со дня основания Федерального государственного учреждения культуры ГАРНХ имени М. Е. Пятницкого.

**Чистякова Алла Васильевна** — заслуженный работник культуры Калужской области, балетмейстер, руководитель народного коллектива ансамбля танца «Купава».

**Шашина Дарья Александровна** — руководитель народного театра танца «Щелкунчик», лауреат Президентской премии, режиссёр постановщик, педагог по направлениям: классический танец, народно-характерный танец, современный танец.

**Веселов Алексей Николаевич** — лауреат международных конкурсов по спортивным танцам, режиссёр театрализованных представлений, актёр, педагог народного театра танца «Щелкунчик» по направлениям гимнастика, акробатика, актёрское мастерство.

Оргкомитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи, артистизм, манера исполнения, костюм, музыкальность, соответствие репертуара возрастной категории исполнителя, творческий потенциал и индивидуальность.

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с жюри, Организаторами и другими Участниками. Оргкомитет и жюри не разглашает результаты Конкурса до церемонии награждения. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

Конкурс проводится по жанрам, номинациям и возрастным категориям. Возрастная категория «смешанная группа» допускает участие разных возрастов. В заявке необходимо указать возраст (от и до). Для всех жанров и номинаций в заявленных возрастных категориях допускается не более 30 % участников из другой возрастной категории.

В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Дополнительная номинация – это дополнительное выступление одного и того же Конкурсанта (Участника) в другой номинации в одном заявленном жанре.

**Формы участия и конкурсная программа:**

два разнохарактерных номера (одна номинация) общей продолжительностью до 8 минут;

**ЖАНР: Хореография.**

**Номинации:**

* классический танец;
* народный танец (в том числе этнический, фольклорный, национальный танец с выдержкой стиля, техники и музыки);
* стилизованный танец (исполнение народного танца в современной обработке);
* эстрадный танец (традиционный эстрадный танец, диско, смешанный стиль, степ);
* современные направления (контемпорари (англ. contemporary dance), модерн, неофолк с выдержкой стиля и техники, уличный танец (брейк, хип-хоп и др.), джаз (cool-джаз, hot-джаз, weast-coast, стрит-джаз, этно, афро-джаз, бродвей-джаз, классический джаз, блюз, лирический джаз, флэш-джаз, soul-джаз, свинг и т. п.);
* спортивно-эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики, танцевальный черлидинг и т. п.).

Дополнительное участие (дополнительная номинация) – это дополнительное выступление одного и того же участника (коллектива, ансамбля, группы или исполнителя) в другой номинации.

**Возрастные категории:** 5-7 лет, 8-10 лет, 11-13 лет, 14-18 лет.

**ЖАНР: Вокал.**

**Номинации:**

* академический вокал,
* народный вокал,
* эстрадный вокал,
* джазовый вокал.

**Возрастные категории:** 5-7 лет, 8-10 лет, 11-15 лет, 16-18 лет.

Номера исполняются под инструментальную фонограмму «минус». Допускается прописанный или живой бэк-вокал. Одна из песен может исполняться без инструментального сопровождения (а cappella).

В заявке должны быть указаны полные сведения о песне: название, авторы. При наличии подтанцовки или бэк-вокалистов в заявке указать их количество.

Дополнительное участие (дополнительная номинация) – это дополнительное выступление одного и того же Участника (коллектива, ансамбля, группы или исполнителя) в другой номинации.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**Основной организационный взнос за участие составляет:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Форма участия** | **Количество номеров** | **Общая продолжительность выступления** | **Цена за участие** |
| Соло | 2 номера | не более 8 минут | 1200 рублей |
| Дуэт | 2 номера | не более 8 минут | 2000 рублей (1000 рублей с человека) |
| Трио | 2 номера | не более 8 минут | 2400 рублей (800 рублей с человека) |
| Квартет | 2 номера | не более 8 минут | 2800 рублей (700 рублей с человека) |
| Группы(5-7 человек) | 2 номера | не более 8 минут | 600 рублей с человека |
| Группы (8-16 человек) | 2 номера | не более 8 минут | 500 рублей с человека |
| Группы (17-19 человек) | 2 номера | не более 8 минут | 400 рублей с человека |
| Группы (20 человек и более) | 2 номера | не более 8 минут | 300 рублей с человека |

**Взнос за дополнительное участие (дополнительную номинацию) составляет:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Форма участия** | **Количество номеров** | **Общая продолжительность выступления** | **Скидка за участие** |
| Соло | 2 номера | не более 8 минут | 15 % от суммы основного организационного взноса за каждый последующий номер |
| Дуэт | 2 номера | не более 8 минут | 15 % от суммы основного организационного взноса за каждый последующий номер |
| Трио | 2 номера | не более 8 минут | 15 % от суммы основного организационного взноса за каждый последующий номер |
| Квартет | 2 номера | не более 8 минут | 15 % от суммы основного организационного взноса за каждый последующий номер |
| Группы(5-7 человек) | 2 номера | не более 8 минут | 35 % от суммы основного организационного взноса за каждый последующий номер |
| Группы (8-16 человек) | 2 номера | не более 8 минут | 35 % от суммы основного организационного взноса за каждый третий и последующий номер |
| Группы (17-19 человек) | 2 номера | не более 8 минут | 50 % от суммы основного организационного взноса за каждый третий и последующий номер |
| Группы (20 человек и более) | 2 номера | не более 8 минут | 50 % от суммы основного организационного взноса за каждый третий и последующий номер |

В стоимость организационного взноса входит: билеты в парк для участников конкурса и их сопровождающих, посещение экскурсий, мастер-классов, игровых программ и музеев парка.

**Оплата трансфера:**

Стоимость трансфера из г. Москва (ст. м. «Молодёжная») до места проведения фестиваля (Калужская область, Боровский р-н, д. Петрово, КОЦ «ЭТНОМИР») и обратно составляет 1000 руб. за 1 человека. Трансфер оплачивается как за участников коллективов, так и за руководителей коллективов, сопровождающих и т. д.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ** выступления указываются при подаче заявки и должны быть согласованы с Оргкомитетом.

Музыкальное сопровождение номеров представляется на USB флеш-носителях. Каждая музыкальная композиция (фонограмма) подписывается:

1) Название коллектива или имя и фамилия исполнителя.

2) Название композиции (номера) должно соответствовать указанной в заявке.

Фонограммы проверяются во время технической репетиции. Претензии по звучанию фонограмм во время Конкурса не принимаются. Рекомендуется иметь копии фонограмм на запасных USB флеш-носителях.

Перед Конкурсом всем Участникам предоставляется время на техническую репетицию. Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер, заявленный к участию. Оргкомитет не несёт ответственности за использование Участниками Конкурса произведений, являющихся объектом авторского права.

По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни. А также конфетти, блестки, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.

Предоставление отдельного помещения и инструмента для подготовки к конкурсу не предусмотрено.

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ**

Присвоение результатов и призовых мест производится на основании протокола жюри по представленным творческим произведениям Участника в соответствии с поданной анкетой-заявкой. Исполнительское мастерство Участников оценивается в каждой номинации и возрастной категории. Участники награждаются дипломами: Лауреата I, II, III степеней, дипломанта I, II, III степеней и участника. Жюри может присудить ГРАН-ПРИ Конкурса. Жюри имеет право присуждать не все премии, делить премии между Участниками, присуждать специальные премии.

Оргкомитет определяет свои формы поощрения Участников. Возможно учреждение специальных призов Оргкомитета.

Церемония награждения Участников Конкурса проводится в день проведения конкурсных просмотров. Участники должны присутствовать на церемонии награждения либо обеспечить присутствие своего представителя.

Награды и подарки вручаются только на церемонии награждения. Получить награды ранее проведения церемонии награждения невозможно. Награды и подарки после проведения церемонии награждения почтой не высылаются.

**ПРИГЛАШАЕМ ВАС К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ**

**Контактная информация:**

**Душин Валерий**

*Фестивальный отдел КОЦ «ЭТНОМИР»*

*Тел.: +7 495 710 72 01 (доб.1352)*

*+ 7 (926) 621 65 76*

E-mail: manager-festival2@ethnomir.ru

Адрес офиса: г. Москва, ул. Ярцевская, д. 27/1.

Адрес ЭТНОМИРа: Калужская обл., Боровский р-н, д. Петрово.